



Об итогах ежегодного конкурса работ представителей средств массовой информации по формированию объективного общественного мнения о деятельности Следственного комитета Российской Федерации за 2016 год

Материалы по всем видам СМИ (печать, телевидение, радио, интернет-издания) по следующим номинациям:

1. Лучшая работа по освещению деятельности Следственного комитета в сфере противодействия коррупции

I место – главный редактор ФГБУ «Редакция «Российской газеты» и интернет-портала «Российская газета» Владислав Фронин за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета в сфере противодействия коррупции в цикле интервью Председателя Следственного комитета Российской Федерации.

II место – шеф-редактор программы «Человек и закон» Ирина Горюнова за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета в сфере противодействия коррупции в сюжете, посвященном коррупционным итогам 2016 года, на примере расследования уголовных дел в отношении экс-губернатора Кировской области Никиты Белых, мэра Владивостока Игоря Пушкарева, экс-министра экономического развития Алексея Улюкаева и других резонансных материалов.

III место – руководитель программы «Экстренный вызов 112» телеканала «РЕН» Александр Лебедев за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета в сфере противодействия коррупции в сюжете, посвященном пятой годовщине со Дня создания Следственного комитета, где отмечена эффективная работа ведомства по борьбе с высокопоставленными коррупционерами.

2. Лучшая работа по объективному освещению деятельности Следственного комитета в сфере защиты прав несовершеннолетних

I место – заместитель редактора отдела общественной безопасности и права ФГБУ «Редакция «Российской газеты» Наталья Козлова за лучшую работу по объективному освещению



Официальный сайт Следственный комитет Российской Федерации

деятельности Следственного комитета в сфере защиты прав несовершеннолетних в интервью Председателя Следственного комитета Российской Федерации «Детский де Сад», в котором предложены жесткие меры, чтобы остановить насилие против детей.

I место – первый заместитель директора Дирекции информационных программ АО «Первый канал» Анна Горшкова за лучшую работу по объективному освещению деятельности Следственного комитета в сфере защиты прав несовершеннолетних в сюжете о пресечении избиения приемного ребенка, очевидцем которого стал руководитель следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Волгоградской области Михаил Музраев, и последовавшем возбуждении уголовного дела.

II место – творческий коллектив программы «Вести. Дежурная часть» Дирекции информационных программ «Вести» ОДИП ГТК «Телеканал «Россия» за лучшую работу по объективному освещению деятельности Следственного комитета в сфере защиты прав несовершеннолетних в сюжете об участии Следственного комитета в судьбе 9-летнего Павла Архипова из Новгородской области, ставшего инвалидом после врачебной ошибки.

III место – творческий коллектив программы «60 минут» телеканала «Россия» за лучшую работу по объективному освещению деятельности Следственного комитета в сфере защиты прав несовершеннолетних в эфире передачи, где посредством онлайн-включения сотрудники следственного управления по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре рассказали о первоначальных результатах и перспективах расследования ДТП с детской спортивной командой.

3. Лучшая работа по созданию (раскрытию) обобщенного (индивидуального) образа следователя (сотрудника) Следственного комитета

I место – начальник отдела преступности газеты «Коммерсантъ» Максим Варывдин за лучшую работу по раскрытию обобщенного образа следователя Следственного комитета в интервью с заместителем Председателя Следственного комитета Российской Федерации Игорем Красновым о тактике следствия по резонансным уголовным делам.

II место – коллектив программы «Чрезвычайное происшествие. Расследование» телекомпании «НТВ» за лучшую работу по раскрытию обобщенного образа следователя Следственного комитета в сюжете, посвященном кропотливой работе следствия при раскрытии серии тяжких и особо тяжких преступлений, совершаемых на протяжении 40 лет в отношении женщин и детей в городе Москве.

III место – коллектив дирекции информационного вещания и общественно-политических программ федеральной радиостанции «Вести ФМ» за лучшую работу по созданию обобщенного образа сотрудника Следственного комитета при регулярном и объективном освещении деятельности ведомства.



**4. Лучший документальный фильм о деятельности следственных органов
Следственного комитета**

I место – президент медиахолдинга «Красная звезда» Алексей Пиманов за лучший документальный фильм о деятельности следственных органов Следственного комитета «Невский экспресс» из цикла передач «Поступок» на телеканале «Звезда».

**5. Неформальный подход при создании положительного имиджа Следственного
комитета Российской Федерации**

I место – исполнительный продюсер программы «Вести. Дежурная часть» телеканала «Россия 24» Дмитрий Степанов за творческий, неформальный подход при создании положительного имиджа Следственного комитета Российской Федерации при подготовке сюжета о прочтении сотрудниками Следственного комитета стихотворения Константина Симонова «Родина».

**6. Лучшая работа по освещению следственно-криминалистической деятельности в
системе Следственного комитета**

I место – творческий коллектив программы «Утро России» телеканала «Россия 1» за лучшую работу по освещению следственно-криминалистической деятельности в системе Следственного комитета в эфире утреннего вещания, гостем которого стал исполняющий обязанности руководителя Главного управления криминалистики Следственного комитета Российской Федерации Зигмунд Ложис, рассказавший телезрителям о современных методиках и тонкостях работы криминалистов.

I место – специальный корреспондент редакции чрезвычайных и криминальных новостей информационного агентства «ТАСС» Александр Шашков за лучшую работу по освещению следственно-криминалистической деятельности в системе Следственного комитета в публикации «Криминалистическая техника СК позволяет воссоздать даже внешность по ДНК».

**7. Лучшая работа по освещению деятельности Следственного комитета на
международном поле**

I место – главный редактор российского информационного канала «Россия 24» Евгений Бекасов за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета на международном поле при организации прямой трансляции заседания совместной коллегии Следственного комитета Российской Федерации, Следственного комитета Республики Армения и Следственного комитета Республики Беларусь.

II место – специальный корреспондент отдела международной и внутренней политики редакции газеты «Комсомольская правда» Александр Бойко за лучшую работу по освещению



Официальный сайт Следственный комитет Российской Федерации

деятельности Следственного комитета на международном поле в цикле статей, посвященном расследованию преступлений, связанных с применением запрещенных средств и методов ведения войны на юго-востоке Украины.

III место – первый заместитель директора Главной дирекции информации МИА «Россия сегодня» Светлана Каражас и корреспондент редакции силовых ведомств Управления информации на русском языке Главной дирекции информации МИА «Россия сегодня» Мария Зуева за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета на международном поле в интервью руководителя отдела международного сотрудничества Следственного комитета Российской Федерации Петра Литвишко «Теракт над Синаем стал предпосылкой принятия «пакета Яровой». В нем отмечено, что расследование этого уголовного дела стало первым примером самостоятельной уголовно-процессуальной деятельности Российской Федерации за рубежом.

III место – заместитель редактора отдела социальных проблем и силовых структур газеты «Известия» Олег Фочкин за лучшую работу по освещению деятельности Следственного комитета в международном поле в авторском материале «К трибуналу всё готово», посвященном расследованию преступлений, связанных с применением запрещенных средств и методов ведения войны на юго-востоке Украины.

8. Лучшая работа, посвященная учебно-воспитательной и внепроцессуальной деятельности Следственного комитета

I место – директор Дирекции утреннего телеканала АО «Первый канал» Кирилл Рыбак за лучшую работу, посвященную учебно-воспитательной и внепроцессуальной деятельности Следственного комитета, в сюжете о приведении воспитанников Кадетского корпуса Следственного комитета России имени Александра Невского к торжественной клятве кадета.

I место – коллектив редакции Общероссийского государственного телевизионного канала «Россия К» (Культура) за лучшую работу, посвященную учебно-воспитательной и внепроцессуальной деятельности Следственного комитета, в сюжете о творческом вечере, состоявшемся в Следственном комитете в честь юбилея советской киноленты «...А зори здесь тихие».

II место – коллектив новостной редакции телеканала «Москва 24» за лучшую работу, посвященную учебно-воспитательной и внепроцессуальной деятельности Следственного комитета, в сюжете о первом «Весеннем бале» ведомства.

III место – обозреватель газеты «Московский комсомолец» Анжелика Панченко за лучшую работу, посвященную учебно-воспитательной и внепроцессуальной деятельности Следственного комитета, в авторской публикации «В СКР отметили день знаний открытием новой ведомственной Академии».



9. Лучший пресс-портрет

I место – начальник службы выпуска правовых программ Дирекции информационных программ ГТК «Телеканал «Россия» Эдуард Петров за лучший пресс-портрет в репортаже о прибытии Председателя Следственного комитета Российской Федерации на место убийства заместителя начальника штаба ГУ МВД России по Самарской области и членов его семьи, где Александр Бастрыкин лично координировал действия следственной группы.

II место – заместитель главного редактора службы политической информации ЗАО «Информационное агентство "Интерфакс" Андрей Новиков за лучший пресс-портрет в цикле публикаций информационного агентства «Интерфакс», отражающих различные направления деятельности Председателя Следственного комитета Российской Федерации.

25 Июля 2017

Адрес страницы: <https://sledcom.ru/press/contest/item/1152174>